

# GŁOS NARODU

Nr. 148. — ROK XLII.

PIĄTEK

31 MAJA 1935.

REDAKCJA, ADMINISTRACJA I DRUKARNIA, KRAKÓW, UL. ŚW. KRZYŻA 11  
KONTO P. K. O. WARSZAWA NR. 140.055. — KONTO P. K. O. KRAKÓW, NR. 401.099.

Przedpłata wynosi:

Miesięcznie . . . . .

W Krakowie

z o naczyniem bez odnieszania

5- zł. 4-50 zł.

Na całym obszarze państwa polsk.

z przesyłką pocztową

5- zł.

Zagranicą

8- zł.

TELEFONY: REDAKCJA Nr. 101-90. ADMINISTRACJA Nr. 133-44. DRUKARNIA Nr. 133-44 i 144-06.

Redakcja niezamówionych artykułów  
nie zwraca i nie honoruje, listów  
nieopłaconych nie przyjmuje.

Za każdą zmianę adresu dopłata 50 gr.

Redakcja przyjmuje strony  
od godziny 11. do 13.

## Współdziałanie Polski i Francji

czynnikiem dodatnim w polityce europejskiej.

Jak już wiadomo dnia 29 maja o godzinie 12.30 P. Prezydent Rzplitej przyjął na Zamku p. Leona Noel'a, ambasadora Francji, który złożył swe listy uwierzytelniające. Przyjęcie miało charakter bardzo uroczysty. Prezydent Rzplitej oczekiwał ambasadora w sali Rycerskiej w towarzystwie premiera Sławka oraz ministrów: p. Zawadzkiego, p. Rajchmana, p. Paciorekowskiego i p. Kalińskiego.

Ambasador Francji wygłosił przemówienie, w którym m. in. zaznaczył: Wymiana poglądów, która ostatnio miała miejsce pomiędzy francuskim ministrem spraw zagranicznych a rządem polskim, pozwoliła stwierdzić raz jeszcze, że nasze dwa państwa sprzymierzone nie przestają dążyć do celów identycznych: utrzymania pokoju europejskiego i zapewnienia własnego bezpieczeństwa w drodze współpracy międzynaro-

dowej, niewykluczającej żadnego szczerego współdziałania.

Ze swej strony dołoży wszelkich wysiłków, leżących w zakresie moich możliwości, aby kontynuować w ramach naszego sojuszu te pozytywne politykę.

Odpowiadając na przemówienie amb. Noel'a, P. Prezydent wyraził przekonanie, że ściśle współdziałanie między obydwioma sprzymierzonymi państwami, Polską i Francją, zastosowane do wszystkich zagadnień natury ogólnej i szanujące poszczególne interesy każdej strony, będzie zawsze czynnikiem dodatnim w polityce europejskiej.

Po przemówieniu P. Prezydent udzielił ambasadorowi posłuchania w sali Marmurowej. Po skończonej audjencji ambasador odprowadzony został z temi samymi honorami, jak przy przybyciu.

—00000—

## Czego żąda Austria?

Wiedeń, 30 maja. (PAT). W środę na posiedzeniu Bundestagu kanclerz Schuschnigg wygłosił przemówienie oczekiwane z wielkim napięciem.

Co do niezadawalającego rozwoju stosunków z Rzeszą niemiecką kanclerz powtarzając słowa Dollfussa oświadczył: Nienaruszalnym warunkiem dla normalizacji stosunków pozostaje uznanie bez zastrzeżeń prawa Austrii do stanowienia o swoim losie bez jawnych lub tajnych wpływów tych lub innych czynników poza jej granicami działających.

Kanclerz ujął postulaty polityczne Au-

strii, w następujących słowach: Żądamy 1) zasadniczo równego traktowania, 2) uznania równych praw, 3) uznania równego honoru.

Przechodząc do stosunków z poszczególnymi państwami kanclerz Schuschnigg mówił m. in.:

„Zgodnie stosunki istnieją również między Austrią a państwami, których szczegółowo wymienić nie będę, a z którymi Austria bezpośrednio nie graniczy. Przywiązujemy np. wagę do bliskich stosunków gospodarczych z Polską, krajem, z którym łączą nas liczne węzły kulturalne i gospodarcze.

## Porażka Flandria w Kom. Finansowej Izby Dep.

Paryż, 30. 5. (PAT). Komisja finansowa Izby Deputowanych wypowiedziała się w środę 25 głosami przeciw udzieleniu rządowi rozszerzonych pełnomocnictw. Za wnioskiem rządowym głosowało tylko 15 deputowanych. Jeden deputowany powstrzymał się od głosowania, dwóch nie brało w głosowaniu udziału.

Po odrzuceniu projektu rządowego, komisja jednogłośnie przyjęła następujący wniosek dep. Malvy i dep. Boretty:

„Komisja finansowa podzieliła się przy głosowaniu nad projektem rządu. Uważa jednak za swój obowiązek głośno wyrazić jednoznaczne uczucie, iż wobec rozpatrywania się spekulacji przeciw frankowi, komisja zdecydowana jest wszelkimi środkami bronić przed nią nienaruszalności waluty francuskiej. Komisja uważa, że rząd powinien rozpocząć dochodzenie sądowe przeciwko spekulantom“.

—000—

## W Gdyni zbudujemy okręty wojenne.

Dotychczasowe próby stworzenia w Gdyni stoczni, opartej na kapitale prywatnym, nie dały pozytywnych wyników, kwestja zaś budowy okrętów w kraju nabrała ze względów politycznych i gospodarczych pierwszorzędного znaczenia. Wobec tego, jak się do wiadujemy z kierownictwa marynarki wojennej, przystąpiło ono we własnym zakresie do zrealizowania tej ważnej idei narodowej: budowy okrętów wojennych we własnej stoczni.

Prace rozpoczęto w roku ubiegłym, przygotowując odpowiednie baseny i nadbrzeża. Obecnie roboty przy budowie stoczni są w toku i jest nadzieja, że już w roku przyszłym uruchomiona będzie pierwsza pochylnia dla okrętów o wyporności do 1.500 ton. Tam też prawdopodobnie budowana będzie łódź podwodna z funduszu zbiórki im. marsz. Piłsudskiego.

Plan stoczni przewiduje 4 do 5 pochylni różnych długości, doki: suchy i pływający, odpowiednią ilość dźwigów i żurawi bramowych, warsztaty i budynki, posiadające najbardziej nowoczesne urządzenia. Po zakończeniu programu prac będzie można budować na stoczni marynarki wojennej nawet większe jednostki, tak dla marynarki wojennej, jak i handlowej, stocznia będzie bowiem wykonywała także zamówienia prywatne.

Dodać należy, iż warsztaty stoczni nie będą

dublowały posiadanych już przez przemysł krajowy warsztatów i wytwórni, a służyć będą głównie do celów lokalnych, dla samej stoczni, będącej montownią poszczególnych części składowych budowanej jednostki, wykonywanych w wytwórniach i warsztatach rozrzuconych w różnych częściach kraju. — W ten sposób władze marynarki wojennej dały dowód troski o rozwój przemysłu krajowego, przed którym otwierają się szerokie możliwości w postaci licznych i cennych zamówień.

Nowa stocznia da zatrudnienie kilku tysiącom ludzi bezpośrednio, pośrednio zaś wszystkim gałęziom przemysłu. Jeśli uda się tu wykorzystać, w celu przyspieszenia budowy stoczni i okrętów, fundusze z pożyczki inwestycyjnej — korzyść dla kraju może być wprost olbrzymia. W Stanach Zjednoczonych (a także i w innych krajach) uznano bowiem budowę okrętów wojennych za najskuteczniejszy środek walki z bezrobociem, tworząc fundusz inwestycyjny, z którego czerpane są środki na te właśnie cele.

Z jednej strony uzyskamy więc cenny wpływ na rozwój gospodarki kraju, z drugiej — wzmocnimy obronę morską, od której zależy bezpieczeństwo państwa i dobrobyt narodu.

—00—

## W sobotę prochy matki marsz. Piłsudskiego przybędą do Polski.

Ryga, 30. 5. Z Kowna donoszą: PP. Cz. Kadencacy i kpt. Lepecki, bawiący w Kownie w związku z przewiezieniem prochów matki marszałka Piłsudskiego, złożyli wczoraj wizytę ministrowi spr. wewn. plk. Rustejce i jego zastępcy Gudrajtisowi.

W piątek delegaci polscy udają się do Sugint dla zajęcia się ekshumacją.

Do Sugint przybywają również celem odania hołdu matce pierwszego marszałka Polski przedstawiciele ludności polskiej z różnych okolic Litwy.

Przewiezenie prochów nastąpi w sobotę. Żałobny kondukt przybędzie na granicę Polski w sobotę po południu.

## DZIS PRZEWIEZIENIE SERCA MARSZ. PIŁSUDSKIEGO DO WILNA.

W piątek dnia 31 maja br. przybywa z Warszawy do Wilna serce marsz. Piłsudskiego. Będzie ono tymczasowo złożone w kościele ostrobramskim św. Teresy. Przeniesienie urny z sercem odbędzie się bezpośrednio z dworca po przybyciu pociągu warszawskiego.

## Delegacja ukraińska u min. Kościakowskiego.

Warszawa, 30 maja (PAT) Dnia 29 bm. p. minister spraw wewnętrznych Marjan Zyn-dram-Kościakowski przyjął delegację ukraińską w składzie p. posła Ostapa Łuckiego, redaktora Wasyla Mudrija i Włodzimierza Celewicza. Delegacja omówiła z p. ministrem spraw wewnętrznych aktualne zagadnienia z zakresu spraw społecznych, gospodarczych, oświatowych i samorządowych.

## WYNIKI ZAWODÓW LIGOWYCH.

Warszawa. Warszawianka — Polonia 0:0. Zawody te rozegrano we środę.

Kraków. Garbarnia — Śląsk 3:1 (2:1) — Mecz odbył się wśród deszczu. Pierwszą bramkę zdobyli Ślązacy przez Goda w 3 min. Wyrównał Woźniak, poczem podwyższył wynik do 2:1 Pazurek II. Do przerwy lekka przewaga Garbarni. Po przerwie Garbarnia zawiadnęła boiskiem zdobywając dwie bramki przez Pazurka I. i jedną przez Hachłowski. Sędzia Kurzweil. Widzów spowodu deszczu niewiele ponad tysiąc.

## Izba Deputowanych dyskutuje nad pełnomocnictwami.

Paryż, 30. 5. (PAT). Dzisiejsze posiedzenie Izby rozpoczęło się o godz. 15-ej przy wypełnionych trybunach prasy i publiczności.

Izba przystąpiła do dyskusji nad sprawą pełnomocnictw.

Sprawę referuje dep. Baretty, który wczoraj głosił na komisji za pełnomocnictwami dla rządu. Referent na wstępie przypomina precedens udzielania rządowi nadzwyczajnych pełnomocnictw w r. 1926. W chwili obecnej żądanie pełnomocnictw jest usprawiedliwione

nadzwyczajnym odpływem złota z Banku Francji.

Przypominając przebieg wczorajszego posiedzenia komisji finansowej, referent podkreśla, że pomimo rozdwojenia głosów w sprawie pełnomocnictw, komisja kategorycznie wypowiedziała się za ochroną franka i natychmiastowym wycofaniem sprawy karnej spekulantom giełdowym. Mowy referenta słuchano bez zainteresowania.

—000—

## Zgoda Paragwaju na zawieszenie broni.

Buenos Aires 30 maja. (PAT). Wobec mających się rozpocząć rokowań w sprawie załatwienia konfliktu o Chaco, Paragwaj zgodził się na zawieszenie broni na przeciąg 30 dni.

## Warunki zawieszenia broni.

Buenos Aires. (PAT). Akcja grupy pośredniczącej w zatargu o Chaco osiągnęła już pewne wyniki. Paragwaj skłonny jest zaprzestać działań wojennych, o ile otrzyma dostateczne gwarancje, że w razie niepowodzenia akcji medjacyjnej działania wojenne pod żadnym pozorem nie będą na nowo podjęte. Boliwia również zgodziła się na zawieszenie broni pod warunkiem, że otrzyma dostateczne gwarancje, iż w razie gdy pośrednictwo zawiedzie, spór zostanie przekazany sądowi rozjemczemu.

mu. Minister spraw zagranicznych Argentyny, przewodniczący grupy pośredniczącej, dokłada wszelkich starań, ażeby znaleźć takie rozwiązanie, które odpowiadałoby obu stronom.

**Kupuj tylko**  
**W DROGERJI im. SW. TERESY**  
**STEFANA HYŁY KRAKÓW**  
**WISŁNAG.**

mydła, kremy, perfumy, wody kolońskie  
kosmetyki, zabawki, galanteria toaletowa  
ziola, chemikalia i t. d.

TOWAR W WIELKIM WYBORZE,  
NAJLEPSZEJ JAKOŚCI.

Ceny niskie.

Ceny niskie

## Międzynarodowa konferencja katol. korporacjonistów.

Wiedeń, 30 maja. Liczba uczestników międzynarodowej konferencji katolickich korporacjonistów nie jest — zgodnie z zamiarami inicjatorów — zbyt wielką; reprezentują oni jednak wszystkie wielkie osobiste walory. Wymienimy najważniejszych. Zwraca powszechną uwagę znakomity moralista, O. Vermeersch T. J. (Rzym), który swoimi pracami naukowymi w wysokim stopniu przyczynił się do takiego ujęcia katolickiej nauki społecznej, jakie ma enc. „Quadrage. anno“. Wybitną osobistością jest również p. Herrera (Hiszpanja), naczelny redaktor wielkiego katolickiego

dziennika w Madrycie, „El Debate“, bliski współpracownik Gil Roblesa. Wymienić jeszcze należy O. Perquy, dyrektora „Katol. Szkoły Społecznej“ w Liege (Belgia), — znakomitego ekonomistę O. Müllera T. J. z Antwerpii. Rektora Katol. Uniwersytetu w Nimwedze (Holandia), prof. Kors, — prof. Delos z Lille (Francja). Wśród uczestników konferencji przeważają ludzie nauki.

Wczoraj w d. 29. V. burmistrz Wiednia p. R. Schmitz (nie Seitz, jak wczoraj przez pomyłkę podailiśmy) przyjął uczestników konferencji na Ratuszu. Wspaniałe apartamenty Ratusza zaroili się międzynarodowym towarzysstwem.

—00—



## To słuchać w Krakowie.

MAJ:

Piątek 31: Najśw. Marii P. Pośredniczki łask.  
Anieli Merici.  
Wschód słońca 3.37, zachód 19.36.  
Długość dnia 15 godzin i 56 min.

CZERWIEC:

Sobota 1: Jakóba Strępy b. w. Fortunata b. w.  
Wschód słońca 3.38, zachód 19.37.  
Długość dnia 15 godzin i 59 min.

—oo—

**ZIEMIA Z POBOJOWISK NA KOPIEC NA SOWINCIE.** W ub. czwartek Związek Legionistów zorganizował uroczyste przeniesienie ziemi nadesłanej z różnych pobojuwisk na Sowińcu. Przeniesienie nastąpiło z domu im. marszałka Piłsudskiego w Oleandrach w uroczystym pochodzie. Ziemię umieszczono w wielkiej urnie, która zakopana zostanie w środku kopca im. marsz. Piłsudskiego.

**PROF. KRZYŻANOWSKI PROREKTOREM UNIW. JAG.** Senat Uniwersytetu Jagiellońskiego dokonał w ub. środę wyboru prorektora. Wybór padł na prof. dr. Adama Krzyżanowskiego.

**OKRADZONA NA PLANTACH.** Einhort Rachelę, zam. przy ul. św. Józefa 6, spotkała nieprzyjemna przygoda. Gdy we środę około godz. 19 siedziała na ławce na plantach Dietlowskich, skradziono jej z ławki torebkę damską, zawierającą kwotę 50 zł. i pierścionek platynowy łącznej wartości około 700 zł.

—oo—

ZAWIADOMIENIA KOMUNALNY

**POSIEDZENIE ZWYCZ. T. N. S. W.** odbędzie się w sobotę 1 czerwca o godz. 19 w lokalu Koła, ul. Gołębia 6, II p. Na porządku dziennym odczyt prof. Rudolfa Niemca p. t.: „Książka w życiu młodzieży” — Goście mile widziani.

—oo—

REPERTUAR TEATRU SŁOWACKIEGO.

Piątek: „Wszystkie prawa zastrzeżone”.  
Sobota: „Nauczycielka”.

REPERTUAR KINOTEATRÓW.

ŚWIT: „Szaleńcy” (film polski).  
WANDA: „Kapitan Korkoran”.  
APOLLO: „Świat idzie naprzód”.  
SZTUKA: „Złodziej serc”.  
UCIECHA: „Pogrzeb Marszałka Józefa Piłsudskiego”.

SKONKO: „Weronika” (Fr. Gaal).  
BAGATELA: „Amok”. Na scenie rewja p. t. „Kraków w kwiatkach”.  
ADRIA: „Malowana zasłona” (Greta Garbo).  
PROMIEN: Reportaż z pogrzebu marsz. Piłsudskiego (ceny porankowe).  
KINO MUZEUM wyświetla w sobotę i niedzielę dwa filmy p. t. „Królowa szybkości” i „Na tropie mordercy” (Ken Maynard).

**„NAUCZYCIELKA” D. NICCODEMI’EGO.** Jutro, w sobotę ukaże się na scenie teatru im. J. Słowackiego D. Niccodemi’ego „Nauczycielka” („Maestrina”). Komedja ta, należąca obok „Cienia” i „Świtu dnia i nocy” do najlepszych sztuk znakomitego, niedawno zmarłego pisarza włoskiego, a po raz pierwszy wystawiona w Krakowie w przekładzie Zofji Jachimieckiej w r. 1923 i od tej pory u nas niegrana, uzyskała w owym czasie wielkie powodzenie zarówno dzięki zajmującej akcji jak też artystycznym walorom czołowej postaci komedji. W obecnym wznowieniu, w opracowaniu scenicznym reż. J. Karbowskiego, postać nauczycielki odtworzy p. Zofja Jachimiecka, w innych rolach pp.: Wernicz, Walewska, Hierowski, Woźnik, Wyrwicz-Witobrowski, Modrzewski, Turski.

## Kraków nie będzie miał żyda w Prezydium miasta.

W środę, 29 bm. odbyło się na Ratuszu w Krakowie posiedzenie klubu radzieckiego B. B. Przewodniczył mu P. Prezyd. Dr. Kaplicki. Posiedzenie poświęcone było aktualnej sprawie trzeciej wiceprezydentury. Referent Dr. Radzyński, wypowiedział się za skreśleniem etatu trzeciego wiceprezydenta. Podobne stanowisko zajęli inni członkowie klubu B. B. Natomiast za utrzymaniem etatu trzeciego wiceprezydenta wypowiadali się radni żydowscy należący do klubu B. B. Kiedy jednak stwierdzili, że chrześcijańscy członkowie klubu są przeciw trzeciej wiceprezydenturze, radni żydowscy przez usta radnego p. Freundla zgłosili protest i gremjalnie opuścili posiedzenie.

Decyzje klubu radzieckiego B. B. powita ludność katolicka miasta uznaniem. Przeciw tolerowaniu trzeciej wiceprezydentury zwracają się względy finansowe i narodowe. O tę wiceprezydenturę zabiegali żydzi, powołując się na „tradycję”. Uchwała klubu B. B. o skreśleniu trzeciej wiceprezydentury oznacza, że decydujące w mieście czynniki liczą się z koniecznością oszczędności budżetowych, z nastrojami ludności i z chrześcijańskim charakterem Krakowa. Za długo tolerował Kraków judeo-polski skład Prezydium miasta. Wreszcie zaczynamy wracać do prawdziwej, chrześcijańskiej i polskiej tradycji Krakowa.

—oo—

## Kraków w dalszym ciągu najdroższym miastem w Polsce

Ostatni zeszyt Wiadomości Statystycznych Głównego Urzędu Statystycznego przynosi między innymi wskaźniki kosztów żywności w miastach. — Przyjmując wskaźnik 100 z roku 1928, ceny żywności w miastach w ciągu kwietnia br. wynosiły: w Warszawie 46.7, w Łodzi 45.4, w Poznaniu 47.1, we Lwowie 49.7, w Wilnie 42.2, — natomiast w Krakowie 50.2. — Kraków jest więc najdroższym miastem w Polsce.

— Nawet największe ośrodki przemysłowe jak Katowice, które mają wskaźnik 48.0, Chorzów 46.2, Będzin 46.6, Czechochowa 46.8, są tańsze od Krakowa.

Czy Zarząd miejski, choćby ze względu na propagandę turystyczną, nie zechciałby zbadać gruntownie przyczyn dłażcego właśnie Kraków, położony w bogatej okolicy rolniczej, wykazuje stale najwyższy wskaźnik drożyzniany?!

## Od piątku dnia 31 bm. w kinoteatrze „Sztuka”

Komedja pełna zabawnych nieporozumień.

## ZŁODZIEJ SERC

Przepych książęcych pałaców! Zachwycająca przygoda! Emocja! Olśnienie! Zachwyt! Humor! Śmiech! — Krecję romantycznego uwodziciela stwarza z nieporównanym mistrzostwem aktor o wspaniałej męskiej urodzie **Fredric March** NET i czarująca blondynka **FAY WRAY**.

Wielkie arcydzieło to wystawowe cieszyło się wszędzie rekordowym sukcesem!

**Poranki:** w sobotę dnia 1 czerwca o godzinie 3 ciej popoł. W niedzielę dnia 2 czerwca o godzinie 10 i 12-tej. — Ceny miejsc od 50 groszy.

## Pokaz dorobku hodowlano-gospodarczego

PRACOWNIKÓW KOLEJOWYCH.

Zarząd Okręgowy „Rodziny Kolejowej” w Krakowie zorganizował interesujący pokaz dorobku hodowlano-gospodarczego pracowników kolejowych okręgu krakowskiego. Pokaz w formie wystawy urządzonej został w pawilonie w parku dr Jordana. Otwarcie wystawy nastąpiło w ub. czwartek przed południem, w obecności dyr. kolei inż. **Wolkowskiego**, przedstawicieli województwa, miasta, kuratorium, wyższych urzędników kolejowych i innych.

Lokal, w którym urządzono wystawę, jest wprawdzie stosunkowo szczupły, mimo to wystawa jest niezwykle interesująca. Zawiera ona szereg ciekawych i cennych okazów. Najwięcej miejsca poświęcono na niej pszczelnictwu. Nie dziwnego, jest to bowiem dział gospodarki, którym najczęściej zajmują się kolejarze. Publiczność oglądająca wystawę ze zdumieniem przekonała się, że ko-

lejarze zajmują się pszczelnictwem nie tylko dla korzyści materialnych. Anatomiczne tablice pszczoły, pieczołowicie zbierane okazy z tej dziedziny, fachowo wykonane rysunki dowodzą, że wielu z nich ma w tym kierunku **zacięcie naukowców**. Wśród eksponatów z dziedziny pszczelnictwa wymienić należy ul z żywymi pszczołami, a dalej wyrzeźbioną w pniu drzewa przez górala śp. Druciarza postać Zagłoby, w której wnętrzu mieści się ul. Ciekawie przedstawiają się eksponaty z dziedziny jedwabnictwa, któremu kolejarze również wiele poświęcają trudów i czasu.

W dziale drobiu i zwierząt domowych znalazły pomieszczenie rasowe zielononóżki, piękne karmazyny, króliki chinchile, gołębie-rysie, olbrzymy itd. W godzinach popołudniowych i wieczornych wystawa zyskuje jeszcze jedną atrakcję. Jest nią „koncert” **świerszczy**, zamkniętych w kilku klatecz-

kach zawieszonych u poważy pawilonu. Wystawa otwarta będzie do końca czerwca. — Niewątpliwie cieszyć się ona będzie dużą frekwencją publiczności.

—oo—

## Wystawa morską w Krakowie.

Wypadki ostatnich dni odwróciły uwagę społeczeństwa krakowskiego od bardzo ciekawej pierwszej na krakowskim terenie **Wystawy Morskiej**. Niezwykle pomysłowo zaaranżowana wystawa obejmuje rozmaite działy, od naukowego poczynając, a na działach obrony morza skończywszy. W ostatnich dniach przybyło znów szereg bardzo ciekawych eksponatów. Wystawa otwarta codziennie od godziny 9—13 i od 15—19. — Wstęp od 10 gr. do 50 gr. Mieści się ona w miejskiej hali wystawowej przy ul. Rajskiej.

## PRZED KONGRESEM TERCJARSKIM W KRAKOWIE.

W dnia 14, 15 i 16 czerwca br. odbędzie się w Krakowie kongres trzeciego zakonu św. Franciszka z Asyżu z całej archidiecezji krakowskiej. Oprócz szeregu nabożeństw i narad ścisłe organizacyjnych w ramach kongresu wygłoszone będą referaty w sprawie walki z demoralizacją. (KAP).

—oo—

## Wyrok na bandytów w Tarnowie.

Przed trybunałem sądu przysięgłych w Tarnowie toczyła się przez trzy dni sensacyjna rozprawa przeciwko Janowi Gwiżdżowi z Drózkowa Pustego jego towarzyszon Józefowi i Janowi Krakowskim, oskarżonym o napady rabunkowe z bronią w ręku. Ponadto na ławie oskarżonych zasiadła Genowefa Kaniowa, oskarżona o namawianie pozostałych oskarżonych do rabunku i udzielenie im pomocy. Oskarżeni grzeczni na terenie powiatu brzeskiego. Po przesłuchaniu kilkudziesięciu świadków i wywodach stron przysięgli zatwierdzili wszystkie pytania, wobec czego trybunał skazał oskarżonych Gwiżdża i Józefa Krakowskiego na 6 lat więzienia każdego i utratę praw przez lat 8, Jana Krakowskiego na 3 lata więzienia i 8 lat utraty praw, a Kaniową na 2 lata więzienia i utratę praw przez lat 5.

## ZNAKOWANIE ODZIEŻY DAMSKIEJ EKSPORTOWANEJ DO ANGLJI.

W dniu 9 maja b. r. wydany został w Anglii dekret w sprawie znakowania importowanych do W. Brytanji artykułów, a mianowicie wszelkiej odzieży damskiej z tkanin, a więc kostiumów damskich (również kostiumów kąpielowych), sukni, płaszczy, spodniczek, bluzek, swetrów okryć. Znaki kraju pochodzenia muszą być umieszczone na kawałku materiału wewnętrznego poszczególnych sztuk. Rozporządzenie o znakowaniu wchodzi w życie w 3 miesiące od daty tego ogłoszenia, t. j. 9 sierpnia b. r. Odzież dotychczas na rynek angielski importowana musi być zaopatrzona również po wejściu w życie wspomnianego zarządzenia, w odpowiednie znaki pochodzenia.

—oo—

HUBWIK WOHL.

## LAWA.

Powieść współczesna.

Od tego uśmiechu coś ją kolnęło w serce.  
— Zapiszę panu jakiś środek — rzekła przyciszonym głosem — od tego pan na pewno będzie spał...

Pokiwał głową.

— Pani jest bardzo dobra — powiedział jeszcze raz — ale muszę iść...

Przecież nie mogę go tak puścić — pomyślała Natalia.

Raptem przypomniała sobie profesora Stopkę — ogromną, nieforemną głowę z ostrą, siwą bródką i ze złotymi okularami na krótkim, szerokim nosie.

— Moi państwo, kobiety są po większej części złymi lekarzami a to dlatego, że nie potrafią ustosunkować się do pacjenta w sposób czysto obiektywny. Zawsze powodują się sympatją lub antypatją. Diagnoza w szczególności terapia to dla nich bagatelka, pusty dźwięk!

Nigdy nie zapomniła złośliwej uwagi słynnego internisty.

Przybrała urzędowy wyraz twarzy.

— W każdym razie musi pan natychmiast pójść do domu i położyć się do łóżka.

Zaczęła pisać receptę.

— Przedtem wstąpi pan do apteki. Niech pan stąd, na Mazowieckiej. Jak pan wy-

11

dzie z bramy, to na lewo i potem pierwsza ulica na prawo.

Włoch kilka razy skinął głową, oczy miał nieprzytomne.

— Jestem pani winien... za wizytę — powiedział, ociągając się.

Zmarszczyła czoło:

— Pięć złotych.

Włoch znów skinął głową. Siegnął do kieszeni, wyjął starą, zniszczoną portmonetkę, wysypał zawartość na stół i zaczął liczyć.

Nagle mocno poczerwieniał:

— Mam przy sobie tylko trzy złote i czterdzieści groszy — powiedział, paląc się ze wstydu: — Jutro przyślę pani resztę...

— Niech pan schowa te pieniądze — rzekła spokojnie: — Przedewszystkiem powinien pan kupić sobie lekarstwo na tę receptę. Pieniądze za wizytę zwróci mi pan po pierwszym. Jak pańskie nazwisko?

— Fran... nazywam się Malatesta. Almo-ro Malatesta. Mieszkam na końcu Alei Jeruzolimskich.

Przysunęła do siebie blok i zanotowała.

— A więc po pierwszym — powiedziała na zakończenie i skinęła głową: — Spodziewam się, że jutro otrzyma pan bardziej pocieszające wiadomości.

— Tak — rzekł przeciągle, patrząc gdzieś w bok i nie spostrzegając wyciągniętej doń ręki: — Tak... Dziękuję bardzo.

Sklonił się i wyszedł z pokoju niepewnym, sztywnym krokiem.

Słyszała, jak Magda powiedziała mu:

— Dowiedzenia panu.

Potem drzwi na schody zatrzasnęły się.

— Nie trzeba było go puszczać — pomyślała Natalia; — Nie wygląda na takiego, co ma dużo przyjaciół. Robi wrażenie zupełnie samotnego... Co za obrydlivość! Świętą rację miał profesor Stopka...

Gwałtownie zerwała się z miejsca, podeszła do okna i otworzyła je.

Wionęło zimnem powietrzem, na ręce spadło kilka kropel deszczu.

Na Nowym Świecie dzwoniły tramwaje. Jezdnie i chodniki ociekały wodą. Pachniało jesienią i wilgocią.

Przez ulice pośpiesznie mknęły skurczone postacie ludzkie.

Gdzieś na dalekiem, południu zionęła ogniem tajemnica, piekielna góra, wyrzucając potoki rozpalonej lawy; zniszczyła pięć wiosek, sprowadziła straszne nieszczęście na setki, na tysiące ludzi.

Dużo biedy jest na świecie.

Jak mogła pozwolić, żeby odszedł ten młodzieniec? Przecież to była zbrodnia z jej strony!...

Dlaczego nie ukazał się do tej pory w bramie?

Dawno musiał wyjść.

Wyciągała szyję, zaglądając to z prawa, to z lewa, lecz nie mogła zobaczyć, ponieważ balkon pierwszego piętra zasłaniał wejście do bramy.

Czekała.

Nie szedł. Jeszcze nie szedł.

Cofnęła się od okna.

Przez chwilę stała nieruchomo na środku pokoju i rozmyślała.

Wyszła do przedpokoju, odryglowała drzwi i wyjrzała na schody.

Siedział na stopniach mały, bezradny, zupełnie skulony.

— Panie... panie Malatesta...

Spojrzał przez ramię, poznał ją i wstał pośpiesznie.

Coś mruczał. Nie rozumiała.

— Niech pan wejdzie — powiedziała krótko.

Ociągając się, podążył za nią.

Oczywiście, Magdusia znów zrobiła głupkowatą minę.

— Magdusiu, zadzwoń do szpitala do dyżurnego lekarza i powiedz, że ja bardzo przepraszam, ale nie mogę przyjść, bo zatrzymały mnie bardzo ważne sprawy. Potem zadzwoń do pani Chomiakowej, że jutro będę w tamtych stronach i wpadnę do niej między dziesiątą a jedenastą... Zaraz, jeszcze nie wszystko. Gdyby temperatura skończyła ponad 38 stopni, niech zażyje lekarstwo, które jej zapisałam. Już... Proszę tu, panie Malatesta.

Otworzyła drzwi do pokoju przeznaczanego na poczekalnie dla pacjentów, w którym znajdowało się parę krzeseł, obciągniętych tanim kretonem, ustawionych wokół małego, okrągłego stołu; tapczan, przykryty brązową narzutą i trochę różnych drobiazgów.

(Ciąg dalszy nastąpi)



## Niezwykła eksmisja dokonana przez magistrat warszawski

Warszawa, 30. 5. (Telef.). Terenem niezwykłej eksmisji była po południu ul. Chmielna. Eksmisja była końcem wieloletniego sporu, toczącego się między właścicielem nieruchomości przy ul. Chmielnej 6 prof. Malinowskim a zarządem Warszawy. Magistrat dążył oddać do rozszerzenia ulicy Chmielnej u wylotu Nowego Świata dla usprawnienia w tym miejscu ruchu ulicznego. Planem regulacyjnym stał na przeszkodzie spór z właścicielami nieruchomości, położonych po lewej stronie ulicy. Rozszerzenie jezdni nie mogło dojść do skutku wobec stawiania przez właścicieli posesy wygórowanych żądań. Po sprawdzeniu ksiąg hipotecznych okazało się, że magistrat jest od roku 1915 prawnym właścicielem gruntu wzdłuż posesji, oznaczonej liczbą 6 przy ul. Chmielnej, a dotychczasowy posiadacz tego gruntu wznosił bezprawnie na nim parterowy

budynek, przeznaczony na sklepy. Miasto wystąpiło wobec tego do sądu o przywrócenie zakłóconego posiadania i uzyskało wyrok, nakazujący eksmisję z jego terenu. W wykonaniu wyroku przybył na Chmielną komornik Leśniewski w odpowiedniej asyście. Robotnicy przystąpili do wykonania eksmisji, polegającej na zburzeniu części budynku, znajdującej się na gruncie miejskim na pasie szerokości 11 sążni. Komornik przeprowadził w odpowiednim sposób sznur, poczem robotnicy zburzyli front dwu sklepów, w których znajdowały się owocarnia i sklep kolonialny. Tej niezwykłej eksmisji przyglądały się olbrzymie tłumy. W ten sposób magistrat zmusił właściciela nieruchomości do wystawienia parkana na gruncie zburzonym, a wkrótce jezdnia zostanie rozszerzona.

—000—

Dziś i codziennie w kinie **SWIT** Straszewskiego 18.

Wspaniała epopea czynu legjonowego

## SZALEŃCY (My Pierwsza Brygada)

Dramat miłości i obowiązku. Zdjęcia dźwiękowe wykonała „Polska Akustyka“ w Warszawie. — Reżyserja: Leonard Buczkowski. — Opracowanie muzyczne: T. Górczyński. — W rolach głównych

**Irena Gawęcka, Jerzy Kobusz, Józef Czauski.**

Film wyk. przy udziale Wojsk Polskich: piechoty, artylerji, kawalerji i lotnictwa.

### GÓRNICZY ZASYPANI W KOPALNI „WAWEL“.

Katowice, 30. 5. (PAT). Dziś około godz. 9-ej rano na kopalni „Wawel“ nastąpiło zawalenie się chodnika wskutek czego zasypanych zostało czterech górników. Rozpoczęto natychmiastową akcję ratunkową. Dotychczas nie natrafiono na ślady zasypanych.

### OFICEROWIE JAPOŃSCY W POLSCE.

Warszawa, 30. 5. (Telef.). W Warszawie bawią od trzech dni oficerowie lotnictwa japońskiego w liczbie 10. Z Polski wyjeżdżają oni do Niemiec, następnie do Francji, Belgii i Anglii.

### ŻAŁOBNE NAPISY NA LISTACH I KARTACH POCZTOWYCH.

Warszawa 30. 5. (Telef.) Zarządzeniem Ministerstwa Pocht wprowadzono na okres żałoby specjalne napisy w nadrukach na listach i kartach pocztowych. Do stempli pocztowych, kasujących znaczki, zostały wprowadzone napisy, zawierające myśli z pism marsz. Piłsudskiego.

### Charakter podróży prem. Goerjnga.

Sofja, 30. 5. (PAT). Bułgarska agencja telegraficzna donosi, że przypuszczenia, wysuwane przez pewne dzienniki zagraniczne co do celów podróży gen. Goerjnga do Sofji i dotyczące rzekomych rokowań, podjętych przy okazji tej podróży, — są jedynie wytworem fantazji, tembardziej, że podróż premiera Prus do Bułgarii miała charakter czysto prywatny.

### Siła lotnicza Stanów Zj.

Waszyngton 30. 5. (PAT). Według nieurzędowej statystyki, Stany Zjednoczone posiadają 12 tys. samolotów oraz 18 tys. pilotów (wojskowych i cywilnych). Lotnictwo wojskowe liczy 2.900 samolotów i 3.400 pilotów.

### Burze i orkan nad Francją półn.

Orkan, który przeszedł nad północną Francją, wyrządził wielkie szkody nie tylko w Amiens, lecz również w Lille, Metz i innych miejscowościach, gdzie pioruny zabiły kilka osób. W Paryżu ulewny deszcz trwał przez 3 godziny. Kilka piorunów upadło w parkach miejskich, a jeden z nich uderzył w gmach trybunału handlowego, niszcząc jedynie zawieszoną na gmachu flagę.

### EPIDEMJA MALARJI NA WYSPIE CEJLON

na ogół słabnie, ale natomiast rozszerza się na płaskowzgórza środkowe, ogarniając robotników na plantacjach kauczuku. Liczba wypadków śmiertelnych w kwietniu wyniosła 15.933, a w ciągu pół roku 82.637.

### Pierwszorzędna

### Pracownia Obuwia

**WŁ. KOWALCZYKA**

KRAKÓW

ul. Zwirzyńska 5.

Poleca obuwie luksusowe damskie i męskie oraz wszelkie obuwie sportowe po cenach na der niskich

**FORTEPIANY-PIANINA FISHARMONJE**  
**WŁADYSŁAW BOŁONSKI**  
KRAKÓW, UL. ŚW. ANNY 3. Tel. 10465.

JANKO ALEXY.

## Nasza matka.

Przekład Antoniego Brosza ze słowackiego.

Z okazji „Dnia Matki“, który w tym roku mija niespostrzeżenie, zamieszczamy wzruszające opowiadanie słowackiego poety. — Uw. Red. „Gł. N.“.

Kiedy stała się nasza matka, odtąd nie miała jednej niedzieli, jednego dnia, któryby zbiegł w ciszy i spokoju. Kiedy po jej męczących sześciu dniach przyszła niedziela — sama nawet nie wiedziała jak — jeszcze i ona przynosiła nowe utrapienia. Zasłużonej chwili odpoczynku nie zaznała nigdy nigdzie...

Nasza matka miała tylko ranki, budzone krzykiem drobiazgu w kołysce, tylko dnie, zapragnięte w kierunku trosk, kłopotów i zmartwień. Miała tylko wyparami garnków w kuchni zapiekłe przedpołudnia, zawalone nysłami, co się stanie z jej dziećmi, z jej dziewięciorgiem dzieci, które trzeba nakarmić, lubać i wychować. Pomyśleć o tem, co będzie z nią sama, o tem już nie miała kiedy. Jej dusza płakała dziewczęciemi ranami. Jej nędzny żywot, rozpadł na dziewięć nowych żywotów, trząsł się tylko za nas i dla nas, bo nie było żadnych nadziei, ani możliwości na przyszłość.

Przyszedł obiad. Lzy cisnęły się jej do oczu, kiedy widziała nas, swoje dzieci wokół siebie. Za wielki krąg na jej sily, Dziś gro-

mada wiecznie klójących się dzieci, z którymi ona miękka, delikatna nie umiała dać sobie rady. Jedno było gorsze, drugie cichsze, jedno złe, drugie dobre, ale jednako nas kochała wszystkie, chroniła, trapiła się dla nas i żyła tylko dla nas. Byłaby nam wszystko dała, byle nam tylko było dobrze. Ale z czego?

W popołudnia szyla, latala, starą znoszoną odzież, przerabiała ją wiatym, bladym córkom, w których chciała mieć też kęs radości i którym z całej duszy pragnęła zgotować inne, lepsze życie. Nasza matka nie spočuła nigdy, nawet na krótkie wytchnienie między jedną a drugą pracą. Na te zbiedzoną ludzką maszynę czekało jeszcze tysiąc obowiązków do wieczora i do nocy. Karmiła małe dzieci, które ją ssaly do krwi, usypiała je, pracowała w młynie, stodole, w stajni. W lecie obrabiała ogród i pole, a przez cały Boży rok troskę o tyle stworzeń nosiła na swoich barkach.

W nocy, po dziennej morderczej, nie zmrzyla oka. W bezsenne noce jeszcze więcej niepokoiła ją nasza przyszłość. A kiedy nad ranem usnęła chwilę, budził ją głośny, dziecienny płacz z kołyski. I zaczynał się znowu dzień bez odpoczynku. Wstępowała wien już wyczerpana...

Ach, nikt, ani my, jej rodzone dzieci, nie mieliśmy miłosierdzia dla swojej matki. Wykorzystaliśmy ją do ostatniej kropli, do ostatniego tchnienia, jakby była matka, stworzona jedynie dla cierpień, rozdawań i ofiar.

A co my?

Od wtorku dnia 28 b. m. w kinoteatrze „UCIECHA“

Wyświetla reportaż filmowy z pogrzebu

## Śp. Marszałka J. Piłsudskiego

tylko 3 dni.

Ceny miejsc 50 groszy.

Ceny miejsc 50 groszy.

## Radio.

„KROŁOWA KORONY POLSKIEJ“. Dnia 2-go czerwca o godz. 13-ej radiostacja warszawska nadaje w Teatrze Wyobraźni fragment słuchowiskowy „Krołowa Korony Polskiej“ Stanisława Wyspiańskiego. Jest to pełna religijnego natężenia i patriotycznego żaru scena słubów Jana Kazimierza w katedrze lwowskiej, łącząca się z uroczystym koronowaniem Najświętszej Panny na Królowa Korony Polskiej.

W PORCIE RYBACKIM W GDYNI. Ciekawy i charakterystyczny dla folkloru polskiego reportaż nade radiostacją warszawską w dniu 2 czerwca o godz. 14.35. Będzie to reportaż z portu rybackiego w Gdyni, który zobrazuje słuchaczom życie i obyczaje Kaszubów. Z rozmowy ze starym rybakim z nad polskiego Bałtyku dowiedzą się słuchacze o ciężkim trudzie połowów, zarzucania sieci, podróży kutrów rybackich itp. Reportaż ten przeprowadza znani literaci J. Sępowski i B. Pawłowicz.

PREMIJA BEZPŁATNA DLA NOWYCH ABONENTÓW POLSKIEGO RADJA. Dla nowych abonentów, którzy zarejestrują się w czerwcu, lipcu i sierpniu, Polskie Radjo przynosi jako premję bezpłatną wydawnictwo albumowe dla upamiętnienia przypadającego w roku bieżącym dziesięciolecia Polskiego Radja, w doskonałym opracowaniu graficznym, którego ilustrowana treść przedstawi wybitniejszych prelegentów i artystów i przebieg całej dotychczasowej działalności Polskiego Radja za lata 1925—1935, tj. od momentu powstania radiofonji aż do chwili obecnej. Kto z nowych abonentów pragnie otrzymać ten album, zechce pod adresem Spółki Wydawniczej „Ra“ w Warszawie, Chmielna 62, przesłać kwotę 50 groszy na kosztą przesyłki.

—000—

Sobota, dnia 1-go czerwca 1935.

Kraków. (293,5 m). Godz. 6.30 Transmisja z Warszawy: 7.45 Program na dzień bieżący oraz Wskazówki praktyczne; 8 Transmisja z Warszawy: 11.57 Sygnał czasu, hejnał; 12.03 Transmisja z Warszawy: 12.05 Płyty; 12.50 Transmisja ze Lwowa; 13.05 Wskazówki praktyczne; 13.15 Płyty; 13.30 Transmisja z Torunia, Warszawy i Wilna; 18.30 Wśród czasopism dla dzieci i młodzieży; 18.40 Wiadomości bieżące; 18.45 Płyty; 19.07 Program na dzień następnny; 19.15 Pogadanka „Turystyka popularna w Dyrekcji Okr. Kolei Państw. w Krakowie; 19.25 Wiadomości sportowe; 19.29 Transmisja z Warszawy; 22.05 Koncert; 22.15 Transmisja z Warszawy i Wilna.

Lwów. (377,4 m). Godz. 13.05 Koncert T. Seredyńskiego; 18.30 O sporcie polskim; 18.40 Życie artystyczne i Silva rerum; 19.15 Reportaż-feljeton. Warszawa. (1389,3 m). Godz. 6.30 Pieśń „Kiedy ranne wstają zorze“; 6.33 Pobudka do gimnastyki; 6.36 Gimnastyka; 6.50 Muzyka z płyt; 7.15 Dziennik poranny; 7.45 Program na dzień bieżący; 7.50 Wskazówki praktyczne; 8 Audycja dla szkół; 8.05 Audycja dla poborowych; 11.57 Sygnał czasu; 12.05 Hejnał; 12.03 Wiadomości meteor.; 12.05 Płyty; g. 12.50 Chwilka dla kobiet; 12.55 Dziennik południowy; 13.05 Koncert ze Lwowa; 13.50 Nasz handel morski; 18.55 Wiadomości o eksporcie polskim; g.

14.35 Przegląd giełdowy; 14.45 Koncert solistów; 15.30 Recytacja prozy; 15.45 Koncert orkiestry; g. 16.30 Skrzynka techniczna; 16.45 Kwadrans słynnych artystów; 17 Nabożeństwo z kaplicy Matki Boskiej Ostrobramskiej z Wilna; 17.50 Odczyt z Torunia; 18 Teatr Wyobraźni; 18.30 Przegląd wydawnictw; 18.40 Życie artystyczne i kulturalne stolicy; 18.45 Muzyka z płyt; 19.07 Program na dzień następnny; 19.15 Kasik dla młodzieży wiejskiej; 19.25 Wiadomości sportowe; 19.35 Preludja C. Debussy'ego w wyk. B. Woytowicza; 19.50 Feljeton aktualny; 20 Koncert; 20.30 Zabły i słowiki; 20.45 Dziennik wieczorny; 20.55 Jak pracujemy i żyjemy w Polsce; 21 Audycja dla Polaków zagranicą; 21.30 Koncert symfoniczny; 22 Koncert; 22.15 Elita kobiet w literaturze powojennej; 22.30 Audycja literacko-muzyczna z Wilna; 23 Wiadomości meteor.; 23.05 Koncert orkiestry P. R.

Katowice. (395,8 m). Godz. 14.40 Życie artystyczne i kulturalne Śląska; 17 Nabożeństwo majowe z kościoła N. M. P. w Wielkich Piekarach; 18.30 Skrzynka Głoci Heli dla dzieci; 19.15 „Pani Winkoska“ feljeton.

Do Nr. Bud. miej. 312/35/B.

## Przetarg.

Zarząd miejski w stoł. król. mieście Krakowie ogłasza niniejszym przetarg nieograniczony na roboty ziemne, murarskie, żelbetowe, ciesielskie, dekarские i izolacyjne przy budowie schroniska Brata Alberta przy ul. Zielnej w Dz. XI, w Krakowie.

Plany i warunki przeglądane można w Wydziale Budowlanym Oddz. Bud. miej. II, piętro drzwi No. 31 w godzinach urzędowych od 12-tej do 14-tej, gdzie również otrzymać można oddzielne formularze ofertowe za opłatą 5 zł.

Wadium w wysokości 2% sumy ofertowej należy złożyć w Wydz. Budowlanym Oddz. Bud. miej. i kwit dołączyć do oferty.

Termin składania ofert upływa z dniem 11 czerwca 1935 r. godzina 12-ta w południe, poczem nastąpi otwarcie ofert.

Oferty wniesione po terminie licytacyjnym, bez wadium, lub na nieprzepisanych formularzach rozpatrywane nie będą.

Zarząd miejski zastrzega sobie swobodny wybór oferty, względnie nie przyjęcia żadnej bez podania przyczyn.

Prezydent miasta:

wz.

Skoczyła m. p.

**Artysta malarz dekorator kościelny**  
**ZYGMUNT MILLI**  
**Kraków, Boncrowska 1**  
wykonuje według własnych projektów polichromie kościelne — we wszystkich technikach — po przystępnych cenach i warunkach.

naszej matki. Nie potrafiliśmy do niej przemówić słowem pocieszającym. Nie mogliśmy jeszcze uświadomić sobie, ile cierpi, ile się trapi o nas.

Myśmy umieli tylko patrzeć jak ptaki drapieżne. Zazdrościliśmy jedno drugiemu życia, zazdrościliśmy sobie mleka, pocałunków, kołysanek, słowem wszystkiego. Co matka wszystkim dzieciom jednako hojnie rozdawała. My wszyscy, jedno więcej niż drugie, ssaliśmy jej sily, pili jej mleko, które było goręczką życia zatrute, ale myśmy tego nie czuli.

A ona nas wszystkich jednako kochała. Swoje życie za nas byłaby ofiarowała. Ona nie wiedziała, co to znużenie albo cierpienia. Myślała, że każda matka ma jednaki los. Wier nie bronila się, ani nie zlorzczyła losowi... I tylko dalej przynosiła nas na świat z ukrytym bólem, w pokornym wstydy, z wieczną boleścią i obawą w sercu. Między życiem i śmiercią drżał jej los, kiedyśmy w kołysce wrzeszczeli, kiedyśmy ją w nocy budzili, aby nas karmiła albo przez dzień męczyli, aby nas usypiała.

Z każdym rokiem nas przybywało. Darliśmy się, klócili i żartowali ustawicznie. Matka musiała sad czynić nad nami, musiała nas karać swoimi wychudłymi rękami. Ale pod uderzeniem czuliśmy miękkość jej serca, które nie chciało dziecka skrzywdzić. Wszystkich nas miała ustawicznie na myśli, o wszystkie dzieci się obawiała. Bala się, że niektóre wpadnie kiedy do potoku, że je mityńskie koło wciągnie

Myśmy się jej niczem nie odwziewcyli, ani uśmiechem, ani dobrem słowem nawet. Myśmy nie wiedzieli, że dziecko powinno się czemś odwzajemnić swojej matce — kiedy niczem innym nie — to przynajmniej kwiatkiem znalezionym na łące, któryby włożyło w matczyne spracowane, wyschłe i zbolale ręce ze słowami:

— Matko droga, przyjm odemnie bodaj to polne kwiecie, kiedy czem innym nie mogę ci się odplacić.

Ale nasza matka ani tego nawet nie żądała od nas. Nie miała już żadnych nadziei, niczego już nie oczekiwała ani od nas, ani od życia — prócz śmierci od Boga. Była już tylko cieniem. Błada jak dogasająca świeca. Była kupką zmęczonych kości, obciążonych suchą skórą. Była zwierzątkiem, na którym sterczą żebra jak kamienie na nieobrobionej roli. Nie polewasz kwiatu, wyschnie. Naszą matkę nie miało co zarościć radością. Gineła jak niewolnicze zwierze, które na zdartym karku ciągnie jarzmo, a jednak musi wytrzymać do ostatniego tchnienia. A za to całe jej niewolnictwo miało tylko łyżkę zaledwie rzuczonej strawy.

Była chodzącym bólem. Pod znoszoną odzieżą wycieńczone ciało. Co jednak utrzymało te ręce i nogi, ustawicznie pracujące?

Przeżalona, zdeptana dusza naszej matki. Ale nie było nikogo, koby jej coś pomógł, koby ją wsparł, albo przynajmniej dobrą radą jej służył. Wtedy jeszcze nikt z nas nie mógł pojąć, czym jest złamana i rozbita dusza



# Kilka dni wśród Abisyńczyków.

**Dżibuti.** w maju. Wracając z Bombaju do Europy, obliczałem codziennie na okrecie, ile jeszcze pozostało mi dni do Marsylii, skąd miałem po krótkim odpoczynku wrócić do kraju. Obliczenia te zawiodyły jednak w porcie Aden. Przeczytałem szanowny artykuł w najświeższym „Timesie” o realnej możliwości zbrojnego konfliktu Włoch z Abisynją, postanowiłem bez dłuższego namysłu, będąc przecież tuż koło Dżibuti, skorzystać z rzadko nadarzającej się sposobności i zwiedzić szybko, jak turysta Abisynję. Formalności paszportowe załatwiłem w ciągu niespełna godziny i w ostatniej chwili wsiadłem na statek kursujący między Adenem a Dżibuti, gdzie zdążyłem jeszcze w tym samym dniu na pociąg odchodzący do stolicy Abisynji, Adis Abeby.

Na granicy francuskiego Somali i Abisynji przesiadłem do pociągu, złożonego z kilku wagonów osobowych i kilkunastu ciężarowych, okrytych wysoko płótnem żaglowym. Był to najczystszy i najnowocześniejszy pociąg, jaki miałem w tym kraju. W wagonie, z którego okien spoglądały na mnie ciekawie i z zainteresowaniem, opalone o ostre rysy, tuż za mną jednak wszedł urzędnik kolejowy, który w łamanym języku francuskim wyjaśnił mi, że dla obywateli Abisynji przeznaczone osobny przedział. Musiałem zastosować się niechętnie do jego wskazówek.

Strasłem z oczu krajowców, lecz za to więcej uwagi mogłem poświęcić krajobrazowi. Nareszcie on mój wzrok. Spore wznieślenia, pagórki, góry, to znowu doliny, jednym słowem teren, gdzie pomysłowość inżynierów budujących tę linię kolejową musiała być imponująca. Pociąg przebiegał tuż nad stacją i przystankami na torze czatują na jego przybycie tłumy krajowców.

Kilkadziesiąt kilometrów przed stolicą Abisynji zaczyna się nieziemiała praca dla lokomotywy, która sapie, z trudem winduje się przez przesmyki i prawie że przystaje na stromych zakrętach. Nie dziwnego, gdyż Adis Abeba leży na wysokości 2424 metr.

W Adis Abeba napotyka się na cząstkę cywilizacji. Jest to zasługa Europejczyków, z którymi można się tutaj wszędzie zetknąć. Bardzo wielu jest Anglików i Niemców. — Z czego czerpią dochody i co ich zachęca do przebywania w tym kraju, w którym warunki życiowe nie daleko odbiegły od prymitywów. — Na to pytanie trudno odpowiedzieć po krótkim pobycie na obczyźnie. Zwraca się na stare zabytki architektury miasta, liczącego kilkadziesiąt wieków i pamiętającego może wyprawy Etopów na Egipcjan. Mówiąc o tym, mimowolnie składa się hold tej historii i pod innym kątem widzenia patrzy się na dzisiejszych Abisyńczyków, których naciskają z dwóch stron Włosi, a z trzech Anglicy. Widocznie tylko górzystość kraju broni jeszcze niezależności Abisynji.

W Adis Abeba kończy się linia kolejowa. Dalej w głąb kraju dostać się można tylko na mulach, lub pieszo razem z karawanami, które długimi łańcuchami ciągną nad jezioro Czamo do Konso, lub też na północ przez

przesmyki górskie w stronę Niebieskiego Nilu. Tutaj dopiero styka się obok siebie bezpośrednio z egzotykiem i tajemniczą historią i kultem Absynji. Gdzieś tam widać się potężne obeliski z kamienia i drzewa, podobne do totemów indyjskich. Wysokość ich dosięga nawet 8 metrów. Bardzo dużo napotkaliśmy ich w okolicy jeziora Czamo. Wyznawcy tego tajemniczego, mającego dużo łączności z bałkańskimi Djonizosami w Grecji, kultu — już dawno zaiknęli, a ich miejsce zajęły szczepy Darassa i Konso, trudniące się uprawą roli. Te dwa szczepy nie poddają się jednak dotąd wpływowi cywilizacji. Nie przyjęli też wiary chrześcijańskiej. Wśród nich ważną rolę odgrywa wojownik t. zw. „Gada”, który noszą opaski na czole i 5 żelaznych pierścieni na prawym ramieniu. Oni tylko mają dostęp do arcykapłana, który wykonuje praktyki religijne w odległych i ukrytych pieczarach pod ziemią. Kult tych szczepów nosi charakter wybitnie erotyczny. Nie mają oni żadnego jednolitego państwa; wykonują rozkazy rady, składającej się ze starszych wojowników. Władza ich rozciąga się na dalsze nawet okolice jeziora Czamo. Granica dla nich są prawdopodobnie wysokie góry, za którymi znowu odizolowane żyją inne szczepy.

Już po kilku dniach włożęgi przy mule od osady do osady, zapomniałem o pomurkach wojennych. Zresztą „względny jest wynik wojny”, że łacińskie powiedzenie zastosuję do etjopsko-włoskiego konfliktu. Włochom w przyszłości ich wojnie z Etopami nie pomogą ani szybkie tanki, ani też ciężkie karabiny maszynowe. Schronów zaś przed samolotami jest w tutejszych grotach więcej, niż potrzeba, a przesmyki górskie łatwo mogą się przemienić w groby dla niedoświadczonych wroga. Dlatego też Włosi muszą się dobrze zastanowić, zanim rozpoczną walkę w tym kraju, z ludnością napół dopiero cywilizowaną, która już nieraz uporowała się zwycięsko z najeźdźcami.

Obecnie panują tu w dolinach upały nie do wytrzymania. Przyczyniają się do tego suche wiatry, dmące przez całą dobę wzdłuż pasm górskich z pustyni afrykańskiej. Za to lepiej smakuje wyborne wino, które sprzedają tubylcy w tykwach, chłodzonych poprzednio w bieżącej wodzie. Jeszcze mieszając, a tryb dnia ulegnie zupełnej zmianie. Praca dzienna będzie się wykonywać w nocy, a w dzień będzie się tesknienie za chłodem nocnym.

STAN. KOSTECKI.

## Od środy d. 29 bm. w teatrze świetlnym „APOLLO”

Film, jaki pojawia się raz na kilka lat! Potężna epopeja. — Widziana i podziwiana przez miliony. — Zrealizowana z olbrzymim nakładem kosztów.

## „ŚWIAT IDZIE NAPRZÓD”

porywający romans, eudowna historia miłości. — Fajny obraz, doskonałe zdjęcia, znakomita ekspresja — oto walory, które składają się na to najciekawsze i najpotężniejsze widowisko filmowe w dziejach kinematografii. — W gł. rolach: doskonała para czołowych aktorów ekranu piękna, uroczą, wiośnianą, zniewalającą młodzieńców i wdziękiem **Madeleine Carroll** oraz wirtuoz, szlachetny, czarujący **Franchot Tone**. Reżyseria genialnego **Johna Forda**. Wzbudził on zachwyt całego świata i entuzjazm krytyki!

**Poranki:** we czwartek 30 maja: o godzinie 10 i 12-tej. W sobotę 1 czerwca o godzinie 3-ciej popołudniu. — W niedzielę 2 czerwca: o godzinie 10 i 12-tej.

we fale rzeki, albo, że je wóz przejedzie na drodze. Spokojnej chwili nie miała. Płoszył ją każdy szmer, każdy krzyk. Często wybiegała od pracy na dwór albo na ulicę, kiedy słyszała któregoś płaczącego. Cały dom zdawał się dla niej być pełnym sprzysiężeń przeciwko jej dzieciom. W śnie zdawało się jej, że któregoś z dzieci nogę złamało, że inne znów oko sobie wybiło. Ileż to niebezpieczeństw targało jej sen?

A pomocy nie było.

Niszczylismy swoją matkę, która dawała nam swoją krew, swoją siłę, która umierała przy każdym, kiedy mu życie dawała...

A nas dziewięcioro jej jednej niecierpiem się nie oddzielić do jej wielkiej ofiary.

A ona z każdym dzieckiem współ przeżywała wszystko stokrotnie. Przy swoim własnym ciężkim losie bała się tylko niepewności, coby poczęło w świecie dziewięcioro ubogich sierot? Wiecznie jej ciążyło na myśli: coby się stało, gdyby tak ojciec umarł? Gdzieby się ona, spracowana, z takim drobniakiem podzielała? Tak bardzo czuła, że kiedyś między nami nastąpi katastrofa. Z obawą mówiła o tem kulawej służącej Zuzce, bo nie miała nikogo, komu by się pożałować mogła.

My dzieci, nawet nie słuchaliśmy jej. Kto by stale słuchał bolesnych, smagających słów? Nie mieliśmy cierpliwości dla jej płaczliwych zdań. Nie mieliśmy dla niej szczypty zrozumienia. Nie mieliśmy...

Cierpienie i mekę naszej matki zrozumie-

liśmy, kiedy jej już nie było, kiedy się nie miał już kto o nas starać, kiedy już nie miał nas kto chronić, kiedy życie swoimi dzikimi pazurami wryło się i w nasze ciała, kiedy spróbowaliśmy, co znaczy zarabianie na kęs chleba, kiedy poznaliśmy, czym jest walka o byt.

Jej wielką ofiarę i wielką boleść zrozumieliśmy wtedy, gdy już było zapóźno, kiedy nie mogliśmy jej niczem nagrodzić...

A dziś już dawno po wszystkich jej cierpieniach...

Kto sobie wspomni naszą matkę?

Kto przejdzie obok jej grobu z świadomością, że tu spoczywa matka, jedna z najlepszych?

Na cmentarzu wszystkie groby są jednakowe, tak, jak wszystkie matki są jednakowe wielkie bohaterki... Ale póki żyła nasza męczennica, nie wiedziałem o tem ani ja, ani moje rodzeństwo. Bóg nam odpuści, nie wiedzieliśmy, co czynimy...

Życie jest takie, że bieg czasu wymazuje z myśli jej błędną pamiętkę. Nawet nie zostało fotografii po niej. A jednak, kiedy ciężary nawalą mi się na drogę, kiedy ciężko mi kroczyć, kiedy w ciemności niedoli nie staję technienia, kiedy tracę grunt pod nogami i błędę po moczarskich omylek, kiedy drzę z niepewności, mimowolnie cisną mi się na wargi słowa:

— Matko moja, matko moja!

Dziś i codziennie

## „WANDA”

w teatrze świetlnym

Wyświetla od czwartku 30 maja najrozkoszniejszy przebieg komedijowy sezonu! Niezwykle wesoła, dowcipna pełna niewyczerpanego humoru farsa filmowa

## KAPITAN KORKORAN

Niezwykle wycieczny pełne arcykomicznych perypetii i ekscentrycznych przygód. W roli głównej **VLASTA BURIAN**.

Porywające motywy muzyczne, wdzięki, fabuły, pogodny humor i genialna gra niezatarte wrażenie.

Pocz. seansów w dnie powsz. o g. 5, 7 i 9-10. W niedzielę i święta o g. 3 popoł. Program Nr. 32.

We czwartek dn. 30 bm. o godz. 10 i 12 przedpoł. W sobotę dn. 1 czerwca br. o godzinie 3 popoł. W niedzielę dnia 2 czerwca br. o godz. 10 i 12 przedpoł.

**Poranki filmowe: LUDZIE W BIELI** w gł. roli **Clark Gable** oraz **POCO PRACOWAĆ** z **Flip Flapem**. Ceny miejsc od 50 gr.

## Nauce japońskiej ubyło dwu wybitnych ludzi.

Przed niedawnym czasem zmarł w Genewie profesor **Basil Hall Chamberlain**, liczący lat 83. Był on emerytowanym profesorem języka japońskiego i filologii na Cesarskim Uniwersytecie w Tokio. Chamberlainowi oddano przed kilkudziesięciu laty katedrę języka japońskiego w uznaniu jego głębokiej znajomości japońszczyzny i doskonałego, do tego jednego, tłumaczenia starej kroniki Japonii t. zw. Kodziki. Był on pierwszym uczonym europejskim, który w czasie wielkiej Restauracji Japonii opanował kilkanaście tysięcy hieroglifów japońskich, i ich naukę udostępnił cudzoziemcom. On to napisał pierwszą gramatykę języka japońskiego, a jego podręcznik po dziś dzień jest jednym z najlepszych. Dla Japończyków stworzył Chamberlain nową teorię o Ajusach zajmując się gruntownie ich językiem, kulturą i pochodzeniem. Wychował przytem w Japonii młode pokolenie uczonych w dziedzinie filologii, którzy teraz zajmują katedry uniwersyteckie.

W przeddzień zgonu prof. Chamberlaina w Genewie, zmarł w Tokio prof. Shoyo Tsubouchi. Z końcem maja miał on obchodzić 77 rocznicę swych urodzin. Był on wielkim propagatorem dzieł Szekspira w Japonii. Wynikiem jego 50-letniej żmudnej pracy jest przetłumaczenie i wydanie w japońskim języku wszystkich utworów Szekspira w 40 tomach. Na każdym tomie widnieje na grzbiecie napis: „Sie—ku—su—pi—ja” (Szekspir) a poniżej tytuły dzieł: **Makubee** (Makbet)

**Osero**, (Otello) **Hamuretto** (Hamlet) **Koriorenasu** (Korjolan) itd. Pracę tę rozpoczął w 20 roku życia, zasiadając jeszcze jako student w 1884 roku do przełożenia na język japoński „Juliusza Cezara”. Od tego czasu niezmordowanie, z mroźną cierpliwością przyswajał swym rodakom dzieła do dzieł Szekspira. Równocześnie wzrastała jego sława jako krytyka, głębokiego znawcy i reformatora literatury japońskiej. Liczne rozprawy i dzieła z tego zakresu zjednały mu miano japońskiego Lessinga. On to założył szekspirowskie muzeum przy uniwersytecie La-seda, patronując jako honorowy prezes „Towarzystwu Szekspira” w całej Japonii. W swym muzeum prof. Cubouci starał się zgromadzić wszystko to, cokolwiek ma związek z Szekspirem. Już przed samym budynkiem, wystawionym w stylu elżbietańskim, uwagę widza przykuwa ogród, w którym znajdują się rośliny, wymieniane przez Szekspira. — Nad wejściem umieszczono napis po łacinie: „Totus mundus agit histrionem”. Muzeum posiada bibliotekę, złożoną z 15.000 tomów, traktujących o dramacie. Autorami pięciu tysięcy są Japończycy i Chińczycy. Reszta zbiorów składa się z prac napisanych w różnych językach europejskich. Przepiętna galeria obrazów, wyłącznie z zakresu teatrologi, liczy 30.000 egzemplarzy. W oddzielnej sali zebranych jest 200 przedmiotów, do których sztuki dramatycznej, jak maski, kostiumy, peruki, dekoracje i instrumenty.

Szekspir jest w Japonii autorem, którego dzieła czyta każdy Japończyk, znający język angielski. Przy tej sposobności należy wytłumaczyć, dlaczego Japończycy poprostu czytują się w Szekspira. Niewiele interesuje ich forma, natomiast silnie przemawia do nich treść dramatu angielskiego. — Widzą mianowicie w nim podobieństwo do japońskiego i analogię rozwoju wypadków, Okres feudalny w Japonii, to wierne odbicie średniowiecza europejskiego. Dramaty królewskie w Anglii są zupełnie zrozumiałe dla każdego Japończyka, a walki Białej i Czerwonej Róży, to nie innego, jak boje rodów Tajra i Minamoto. Ta analogia jest właśnie zachętą w Japonii do tworzenia licznych towarzystw i kół szekspirowskich. „Dzień Szekspira” urządzany w Japonii, co roku daje sposobność do propagandy na rzecz angielskiego i zarazem rodzimego dramatu. — W ubiegłym roku zebrano z trzech przedstawień szekspirowskich w Tokio kilka tysięcy jenów, z czego przesłano do Anglii 250 funtów szterlingów (około 6.500 złotych) na odbudowę w rodzinnym mieście Szekspira, w Stratford on Avon, — teatru, spalonego w 1926 roku.

Śmierć profesora Cubouci nie przerwie dzieła, rozpoczętego przez tego wielkiego miłośnika dramatu szekspirowskiego. Zadania i cele mistrza przejął na siebie od kilku lat dr. Sanki Iekala z Cesarskiego Uniwersytetu w Tokio. On będzie czuwał nad szkoleniem młodych kadr anglistów w Japonii.

MIECZYSLAW BABIŃSKI.

## CZYTELNICY!

**Zadajcie „Głosu Narodu” we wszystkich kawiarniach restauracjach i na dwor-**

funt. sterl., a nawet za kawałek gzymsu dachowego lub ramy okiennej po kilka i kilkanaście szylingów.

W ten sposób już tysiące funt. sterl. wpłynęły do kasy państwowej za kawałki parlamentu angielskiego, którego odnowienie, rozpoczęte na 12 lat, ma kosztować przeszło milion funt. sterl.

## Gmach parlamentu angielskiego sprzedany po kawałku.

Od sześciu już lat trwa odnawianie gmachu parlamentu angielskiego, cała bowiem fasada, jak również wieże, wieżyczki i ozdoby architektoniczne tego gotyckiego gmachu, zbudowanego z miękkiego piaskowca, uległy w biegnym lat w wilgotnym a przytem zadymionym powietrzu londyńskim do tego stopnia zwiędnięciu, że trzeba je łączyć, a nawet często usuwać i zamieniać nowymi.

Ale usunięte w ten sposób części słynnego gmachu nie są wyrzucane na śmiecie. Każdy odlamek muru, każdy kawałek posagu lub innej ozdoby architektonicznej, zamienionej przez nową, przewożony jest do składu i tam sprzedawany drogo, bo, wobec znanej manji rasy anglo-saskiej zbierania pamiątek wszelkiego rodzaju, liczba amatorów na te kawałki gmachu parlamentu angielskiego jest stale daleko większa, niż liczba kawałków do sprzedania.

Bogaci Amerykanie zakupują całe części zbudowanej fasady, aby je ustawić w ogrodach swych willi. Ozdoby przedsińców w pałacach wybitnych bankierów stanowią zupełnie zwierzchnie, trudne częstokroć do rozpoznania posągi królów i królowych angielskich, nie posiadające żadnej wartości artystycznej, ale tem dla nabywców cenne, że stanowią uległy ozdoby fasady parlamentu w Londynie.

Amatorzy pamiątek placą za zwierzchnią głowę jakiegoś króla lub królowej od 5 do 10